



VIA MATILDICA DEL VOLTO SANTO

A great itinerary of faith, nature and culture between Lombardy, Emilia and Tuscany

Texts/Textes/Testi

Associazione Via Matildica e Comune di Reggio Emilia
Ph. Archivio Associazione Via Matildica del Volto Santo



The Via Matildica del Volto Santo is a historical and spiritual itinerary that can be completely walked in 11 stages and about a fortnight; otherwise, you can choose the single sections closest to your interests – spiritual, naturalistic, historical and cultural. They can be explored slowly, **on foot or by bike**, to rediscover places, stop-off points and the good old times of ancient medieval caravans. The itinerary crosses other important routes, like the **Sentiero dei Ducati**, in the area of Reggio Emilia, Vezzano sul Crostolo, Quattro Castella and Canossa. Before departure, visit the website www.viamatildica.it to get your pilgrim passport and up-to-date information about the route – terrain conditions, temporary diversions and other useful information.

THE STAGES

The Via Matildica del Volto Santo is a great European route that penetrates the cultural, historical, economic and religious image of the continent; it allows you to discover the territories of Matilda of Tuscany and it can be covered entirely or it can be divided into its three historical sections – **the Via del Preziosissimo Sangue**, which starts in Mantua and reaches the heart of Reggio Emilia;

the **Cammino di San Pellegrino**, a route of important pilgrimages in the Apennines which goes from the church of San Pellegrino in Reggio Emilia to San Pellegrino in Alpe; the **Via del Volto Santo**, an ancient destination of faith and devotion that links San Pellegrino in Alpe with Lucca.

In the past, this network of itineraries that crossed northern Italy longitudinally was part of a larger road network that linked the Papal States with Germanic and northern Europe kingdoms. In this area, Matilda's kingdom had a twofold function: on the one hand, it ensured the defense of the Papacy; on the other, it was a safe crossing area for medieval caravans travelling from northern to southern Europe and vice versa. Therefore, the Via Matildica del Volto Santo was part of a larger European road network which, during the Middle Ages, had to connect a vast area of the Old Continent.

THE VIA DEL PREZIOSISSIMO SANGUE

1 – MANTUA – SAN BENEDETTO PO:

The itinerary starts from the town of Mantua and runs along the river Mincio cycling path, which leads directly to San Benedetto Po and the abbey complex of Polirone.

EN

"Camminare (non) stanca" – Walking (never) tires – is a project cofinanced by **Destinazione Turistica Emilia**, the Municipality of Reggio Emilia is leader of this project which, along with 5 other local institutions and several associations, aims to promote three historical routes: **Via Matildica del Volto Santo**, Sentiero dei Ducati and Via Francigena. The promotion of these routes through the implementation of web marketing actions, the publication of editorial products, the organization of events and of – above all – Educational tours for journalists and bloggers will make it possible to enhance and showcase the natural and artistic heritage as well as the food and wine specialties of the Emilia region.

VIA MATILDICA DEL VOLTO SANTO

The Via Matildica del Volto Santo is a 285 km-long itinerary which passes through **three Italian regions** – Lombardy, Emilia and Tuscany – rich in culture, traditions and landscapes.

A route to discover the treasures of **Matilda of Tuscany** which runs along castles, *pievi*, monasteries and abbeys, Renaissance towns and medieval villages; an itinerary which, through the hills and mountains of the **Appennino Tosco-Emiliano National Park**, goes from the **Po** valley to the **Garfagnana** valley.

THE ITINERARY

Matilda of Tuscany, a key figure of the European Middle Ages, is directly linked to four emblematic places:

- 1 - Mantua**, the town that gave birth to Matilda of Tuscany in 1046;
- 2 -San Benedetto Po (MN)**, in whose abbey she was buried before being moved to Vatican City;
- 3 -Canossa (RE)**, where the famous episode of the humiliation of Emperor Henry IV in front of Matilda took place;
- 4 - Lucca**, hometown of Matilda's family and of the Volto Santo, an important wooden crucifix dating back to the 7th century.

en Guastalla Parish Church
fr Piève Guastalla
it Pieve di Guastalla



Reggio Emilia - Piazza Prampolini



en Canossa Castle
fr Château de Canossa
it Castello di Canossa



10 - SAN ROMANO – CASTELNUOVO DI GARFAGNANA
 Follow the route to continue exploring Garfagnana and its forests until you reach Castelnuovo, the main town of this area.

11 - CASTELNUOVO – BORGIO A MOZZANO
 In the last kilometres you will have surprises like the Cathedral built with the typical stone of Barga and the famous Ponte del Diavolo (Devil's Bridge) in Borgo a Mozzano, dating back to the Middle Ages.

12 - BORGIO A MOZZANO - LUCCA
 The last stage leads you to the Renaissance town of Lucca, home to the Volto Santo and famous for its imposing city walls. From this Tuscan city, you can then continue towards Rome by following the Via Francigena.

VIA MATILDICA DEL VOLTO SANTO

Un grand itinéraire de foi, de nature et de culture entre Lombardie, Émilie et Toscane



« **Camminare (non) stanca** » – Marcher (ne) fatigue (pas) – est un projet cofinancé par **Destinazione Turistica Emilia** ; la Commune de Reggio Emilia est chef de file de ce projet et, avec 5 autres collectivités locales et de nombreuses associations, elle vise à la valorisation de trois chemins historiques : la **Via Matildica del Volto Santo**, le Sentiero dei Ducati et la Via Francigena. La promotion de ces itinéraires à travers la mise en place d'actions de web marketing, la publication de produits éditoriaux, l'organisation d'événements et surtout d'éducteurs pour des journalistes et des bloggeurs permettra de valoriser et de faire connaître les atouts naturels, artistiques, œnologiques et gastronomiques du terroir émilien.

VIA MATILDICA DEL VOLTO SANTO

La Via Matildica del Volto Santo est un chemin de 285 kilomètres de long qui traverse les territoires de **trois régions italiennes** (Lombardie, Émilie, Toscane) riches en culture, traditions et paysages. Un chemin à la découverte des trésors de **Mathilde de Canossa** qui longe des châteaux, des pieves, des monastères et des abbayes, des villes de la Renaissance et des bourgs médiévaux ; un itinéraire qui, à travers les collines et les montagnes



en Carpinete Castle fr Château de Carpinete it Castello delle Carpinete

du **Parc National de l'Apennin Tosco-Émilien**, va de la plaine du **Pô** jusqu'aux vallées de la **Garfagnana**.

LE CHEMIN

La figure de Mathilde de Canossa, personnage-clé du Moyen Âge européen, est directement liée à quatre lieux emblématiques :

- 1 - Mantoue**, la ville qui a donné naissance à Mathilde de Canossa en 1046 ;
- 2 - San Benedetto Po (MN)**, dans l'abbaye duquel elle fut enterrée avant d'être déplacée au Vatican ;
- 3 - Canossa (RE)**, où se passa le célèbre épisode de l'humiliation de l'Empereur Henri IV devant Mathilde en 1077 ;
- 4 - Lucques**, ville d'origine de la famille de Mathilde et du Volto Santo (un important crucifix en bois datant du VIII^e siècle).

La Via Matildica del Volto Santo est un itinéraire historique et spirituel qui peut être entièrement parcouru en 11 étapes et en quinze jours environ ; autrement, chacun peut choisir l'itinéraire le plus proche de ses intérêts : spirituels, naturalistes, historiques et culturels. À parcourir lentement, **à pied ou à vélo**, pour redécouvrir

des lieux, des points de halte et les temps passés des anciennes caravanes médiévales.

Le chemin croise d'autres parcours importants, tels que le **Sentiero dei Ducati**, dans le territoire de Reggio Emilia, Vezzano sul Crostolo, Quattro Castella et Canossa. Avant de partir, visitez le site www.viamatildica.it pour obtenir votre crédenciale et avoir des informations actualisées sur la route (état du terrain, déviations temporaires et d'autres informations utiles).

LES ÉTAPES

La Via Matildica del Volto Santo est une grande route européenne qui pénètre dans l'imaginaire culturel, historique, économique et religieux du continent ; c'est un chemin à la découverte des territoires de Mathilde de Canossa, qui peut être parcouru dans son ensemble ou divisé dans ses trois tronçons historiques : **La via del Preziosissimo Sangue**, qui commence à Mantoue et arrive jusqu'au centre de Reggio Emilia ; le **Cammino di San Pellegrino**, destination de grands pèlerinages dans les Apennins, qui va de l'église San Pellegrino à Reggio Emilia jusqu'à San Pellegrino in Alpe et la **Via del Volto Santo**, destination ancienne de foi et de dévotion, qui relie San Pellegrino in Alpe à Lucques.

2 - SAN BENEDETTO PO – GUASTALLA:
 From San Benedetto, take the cycle path that runs along the river Po and reach Guastalla (RE), where you can visit the small capital of the kingdom of the Gonzagas with its Romanesque churches.

3 - GUASTALLA – REGGIO EMILIA:
 After leaving Guastalla, follow the stream Crostolo until you reach the new train station AV Mediopadana, important landmark and hub. From here, you can reach the historic heart of the Emilian town in a few kilometres.

THE CAMMINO DI SAN PELLEGRINO

4 - REGGIO EMILIA - VEZZANO:
 From Reggio Emilia, follow the stream Crostolo along a route immersed in nature until you reach the village of Vezzano, where the Apennine section begins.

5 - VEZZANO – CANOSSA – CARPINETI:
 From Vezzano, you reach the remains of Canossa Castle and the *matildico* hermitage of Marola; otherwise, you can continue towards the *pieve* of Montalto to reach – in both cases – the foot of the wonderful *matildico* Castle delle Carpinete.

6 - CARPINETI – TOANO:
 The Apennine section continues and reaches the tiny and charming Romanesque *pieve* of Toano.

7 - TOANO – VILLA MINOZZO:
 Here, climb the narrow and steep valley created by the stream Dolo until you reach the hamlet of Morsiano, in the municipality of Villa Minozzo.

8 - VILLA MINOZZO – SAN PELLEGRINO IN ALPE
 After leaving Morsiano, continue uphill towards San Pellegrino in Alpe, where you can stop off at the hospice situated next to the thousand-year-old Abbey.

THE VIA DEL VOLTO SANTO

9 - SAN PELLEGRINO – S. ROMANO DI GARFAGNANA:
 From San Pellegrino, cross the Apennines and enter Garfagnana, in Tuscany.



Autrefois, ce réseau d'itinéraires qui traversaient le nord de l'Italie longitudinalement faisaient partie d'un réseau routier plus large, qui reliait les États pontificaux aux royaumes germaniques et du nord de l'Europe. Le Royaume de Mathilde avait une double fonction : d'un côté, il garantissait la défense de la Papauté et, de l'autre, c'était un lieu de franchissement sûr pour les caravanes qui reliait le nord et le sud de l'Europe et vice-versa. La Via Matildica del Volto Santo faisait donc partie d'un réseau routier européen plus large qui, pendant le Moyen Âge, devait relier une grande partie du Vieux Continent.

LA VIA DEL PREZIOSISSIMO SANGUE

1 - MANTOUE - SAN BENEDETTO PO :

L'itinéraire commence de la ville de Mantoue et longe la piste cyclable du fleuve Mincio, qui mène directement à San Benedetto Po, caractérisé par le complexe abbatial de Polirone.

2 - SAN BENEDETTO PO - GUASTALLA :

De San Benedetto, on emprunte l'itinéraire de cyclotourisme qui longe le fleuve Pô et on arrive à Guastalla (RE), où on peut visiter la petite capitale du royaume des Gonzaga avec ses églises romanes.

3 - GUASTALLA - REGGIO EMILIA :

Après avoir quitté Guastalla, on suit le torrent Crostolo jusqu'à arriver à la nouvelle gare de train AV Mediopadana, symbole et carrefour important pour la circulation des gens. D'ici, on rejoint le cœur historique de la ville émilienne en quelques kilomètres.

LE CAMMINO DI SAN PELLEGRINO

4 - REGGIO EMILIA - VEZZANO :

Du chef-lieu émilien, on suit le torrent Crostolo le long d'un itinéraire dans la nature jusqu'au village de Vezzano, où commence le tronçon des Apennins.

5 - VEZZANO - CANOSSA - CARPINETI :

De Vezzano, on rejoint les vestiges du Château de Canossa et l'ermitage *matildico* de Marola ; en alternative, on peut poursuivre en direction de la Piève de Montalto pour arriver, dans les deux cas, au pied du merveilleux château *matildico* delle Carpinete.

6 - CARPINETI - TOANO :

Le tronçon des Apennins se poursuit et arrive jusqu'à la petite et charmante piève romane de Toano.

7 - TOANO - VILLA MINOZZO :

Ici, on remonte la vallée étroite et raide du torrent Dolo, jusqu'à arriver au hameau de Morsiano de Villa Minozzo.

8 - VILLA MINOZZO - SAN PELLEGRINO IN ALPE

Après avoir laissé Morsiano on continue en montant vers San Pellegrino in Alpe, où on peut faire une halte à l'hospice à côté de l'Abbaye millénaire.

LA VIA DEL VOLTO SANTO

9 - SAN PELLEGRINO - S. ROMANO DI GARFAGNANA :

De San Pellegrino, on franchit les Apennins et on entre dans la Garfagnana en Toscane.

10 - SAN ROMANO - CASTELNUOVO DI GARFAGNANA



L'itinéraire se poursuit en explorant les routes et les forêts de la Garfagnana jusqu'à arriver à Castelnuovo, ville principale de la zone.

11 - CASTELNUOVO - BORGO A MOZZANO

Les derniers kilomètres réservent des surprises, comme la Cathédrale en pierre de Barga ou le célèbre Ponte del Diavolo (Pont du Diable) de Borgo a Mozzano, remontant à l'époque médiévale.

12 - BORGO A MOZZANO - LUCQUES

La dernière étape conduit à Lucques, ville de la Renaissance et du Volto Santo, célèbre pour ses remparts imposants. Du chef-lieu toscan, on pourra continuer vers Rome en empruntant la Via Francigena.

VIA MATILDICA DEL VOLTO SANTO

Un grande itinerario di fede, natura e cultura tra Lombardia, Emilia e Toscana



"Camminare (non) stanca" è un progetto cofinanziato da **Destinazione Turistica Emilia** di cui è capofila il Comune di Reggio Emilia che, con altri 5 enti locali e numerose associazioni, punta alla valorizzazione di tre cammini storici: **Via Matildica del Volto Santo**, Sentiero dei Ducati e Via Francigena. La promozione dei Cammini, insieme ad azioni di web marketing, prodotti editoriali, eventi e

soprattutto Educational tour per giornalisti e blogger, permetterà di valorizzare e far conoscere, oltre alla bellezza naturalistiche dei percorsi, le eccellenze naturalistiche, artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio emiliano.

VIA MATILDICA DEL VOLTO SANTO

La Via Matildica del Volto Santo è un percorso lungo 285 chilometri che attraversa il territorio di **tre regioni italiane** (Lombardia, Emilia, Toscana) ricche di cultura, tradizioni, paesaggi. Un cammino alla scoperta dei tesori di **Matilde di Canossa** che costeggia castelli, pievi, monasteri ed abbazie, città rinascimentali e borghi medievali, dalle pianure del **Po**, attraverso le colline e montagne del **Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano**, fino alle valli della **Garfagnana**.

IL CAMMINO

La figura di Matilde di Canossa, personalità chiave del Medioevo europeo, è direttamente legata a quattro luoghi emblematici:

1 - Mantova, città che diede i natali a Matilde di Canossa nel 1046;

2 - San Benedetto Po (MN), nella cui abbazia ebbe sepoltura prima di essere traslata in Vaticano;

3 - Canossa (RE), dove avvenne il noto episodio dell'umiliazione dell'Imperatore Enrico IV davanti a Matilde nel 1077;

4 - Lucca, città originaria della famiglia di Matilde e del Volto Santo, (importante crocefisso ligneo dell'VIII secolo).

La Via Matildica del Volto Santo è un itinerario storico-

spirituale che può essere affrontato nella sua interezza, sono 11 le tappe complessive da percorrere in una quindicina di giorni, oppure scegliendo i percorsi più vicini ai propri interessi: spirituali, naturalistici, storico culturali. Da percorrere lentamente **a piedi o in bicicletta**, alla riscoperta dei luoghi, delle stazioni di sosta e dei tempi delle antiche carovane medievali.

Il cammino incontra altri importanti percorsi, come il **Sentiero dei Ducati**, nel territorio di Reggio Emilia, Vezzano sul Crostolo, Quattro Castella e Canossa.

Prima di partire, visitate il sito www.viamatildica.it per ottenere le credenziali e avere informazioni aggiornate sul percorso (condizioni del terreno, deviazioni temporanee e altre informazioni utili).

LE TAPPE

La via Matildica del Volto Santo è un grande percorso europeo, che penetra nell'immaginario culturale, storico, economico e religioso del Continente, un cammino alla scoperta dei territori di Matilde di Canossa da affrontare nella sua interezza oppure suddiviso nei suoi tre tratti storici:

La via del Preziosissimo Sangue, che parte da Mantova, fino al centro di Reggio Emilia; **il Cammino di San Pellegrino** meta di grandi pellegrinaggi appenninici, che parte dalla Chiesa di San Pellegrino a Reggio Emilia e conduce fino a San Pellegrino in Alpe e **la Via del Volto Santo** meta di fede e devozione antichissima, che collega San Pellegrino in Alpe a Lucca.

Anticamente, questa rete di itinerari che attraversavano

in senso longitudinale il nord Italia, erano collegati alla più ampia rete viaria che connetteva lo Stato Pontificio ai Regni germanici e del Nord Europa. Qui il Regno di Matilde aveva la doppia funzione di essere sia a difesa del papato, sia luogo di attraversamento sicuro in cui poter far viaggiare carovane e collegamenti in direzione nord-sud Europa e viceversa. La Via Matildica del Volto Santo era quindi parte di una più grande rete di arterie stradali Europee che, durante il Medioevo, dovevano collegare gran parte del Vecchio continente.

LA VIA DEL PREZIOSISSIMO SANGUE

1 – MANTOVA – SAN BENEDETTO PO:

Il percorso inizia dalla città di Mantova, per proseguire lungo la ciclabile del fiume Mincio che conduce direttamente a San Benedetto Po, dominato dal complesso abbaziale di Polirone.

2 – SAN BENEDETTO PO – GUASTALLA:

Da San Benedetto, imboccando il tracciato ciclo escursionistico lungo il fiume Po, si arriva a Guastalla (RE), dove oltre alle chiese romaniche sarà possibile visitare la piccola capitale del regno dei Gonzaga.

3 – GUASTALLA – REGGIO EMILIA:

Lasciando Guastalla, si risale l'asta del Torrente Crostolo fino alla nuova stazione AV Mediopadana di Reggio Emilia, landmark e simbolico ed efficiente punto di snodo e di interscambio. Da qui, si percorrono pochi km fino al centro storico della città emiliana.

IL CAMMINO DI SAN PELLEGRINO

4 – REGGIO EMILIA - VEZZANO:

Dal capoluogo emiliano si prosegue lungo il corso del Torrente Crostolo, un itinerario immerso nella natura, fino all'abitato di Vezzano, dove inizia il tratto più propriamente appenninico.

5 – VEZZANO – CANOSSA – CARPINETI:

Da Vezzano, si raggiungono le vestigia del Castello di Canossa e l'eremo matildico di Marola o, in alternativa si può procedere verso la Pieve di Montalto, per arrivare, in entrambi i casi, alle pendici dello splendido castello matildico delle Carpinete.



6 – CARPINETI – TOANO:

La strada entra nel vivo del suo percorso appenninico, per arrivare fino alla piccola e affascinante Pieve romana di Toano.

7 – TOANO – VILLA MINOZZO:

Qui si sale lungo la vallata stretta e ripida del torrente Dolo, fino a giungere all'abitato di Morsiano di Villa Minozzo.

8 – VILLA MINOZZO – SAN PELLEGRINO IN ALPE

Lasciato Morsiano, si prosegue ed ascende fino a San Pellegrino in Alpe, con sosta presso l'ospitale adiacente alla millenaria Abbazia.

LA VIA DEL VOLTO SANTO

9 – SAN PELLEGRINO – S. ROMANO DI GARFAGNANA: Da San Pellegrino, si valicano gli Appennini entrando in Garfagnana, Toscana.

10 – SAN ROMANO – CASTELNUOVO DI GARFAGNANA: Il percorso continua con l'esplorazione delle strade e dei boschi della Garfagnana, arrivando fino a Castelnuovo, maggior centro della zona.

11 – CASTELNUOVO – BORGO A MOZZANO

Gli ultimi km riservano sorprese, come il Duomo di pietra di Barga, o il celebre Ponte del Diavolo di Borgo a Mozzano, di origine medievale.

12 – BORGO A MOZZANO – LUCCA

L'ultima tappa conduce nella città rinascimentale di Lucca, città del Volto Santo e famosa per sue imponenti mura. Dal capoluogo toscano sarà possibile proseguire verso Roma, imboccando la via Francigena.

en Toano Parish Church fr Piève de Toano it Pieve di Toano





EMILIA
La terra della vita e della cultura

These activities are part of the project **"Camminare (non) stanca"** – Walking (never) tires –, promoted by the Municipality of Reggio Emilia along with 5 other local institutions and several local associations, cofinanced by Destinazione Turistica in the framework of the PTPL 2022.

Ces activités font partie du projet « **Camminare (non) stanca** » – Marcher (ne) fatigue (pas) – promu par la Commune de Reggio Emilia avec 5 autres collectivités locales et de nombreuses associations du territoire, est cofinancé par Destinazione Turistica Emilia et inséré dans le PTPL 2022.

Queste attività rientrano nel progetto **"Camminare (non) stanca"**, promosso dal Comune di Reggio Emilia insieme ad altri 5 enti locali e numerose associazioni del territorio, cofinanziato da Destinazione Turistica Emilia e inserito all'interno del PTPL 2022.

Info: www.viamatildica.it